

# ПЕРВЫЕ ЛИЦА

Гульсинэ и Виктор Токаревы,  
заслуженные архитекторы РФ и РТ



**ЛЕГКО ЛИ ТВОРЧЕСКОМУ ЧЕЛОВЕКУ РЕШИТЬСЯ НА БИЗНЕС?**

**Гульсинэ:** В российских реалиях архитектору трудно быть «творцом» в полном смысле слова. Бизнес необходим для обеспечения свободы творчества.

**Виктор:** Для этого должен быть внутренний стержень. Нам повезло: мы оба со студенческих лет были в лидерах — в комсомоле, стройотрядах. Я к тому же прошел хорошую административную школу в Управлении архитектуры Казани.

**ЧТО ВАЖНЕЕ — УСПЕХ В ТВОРЧЕСТВЕ ИЛИ В БИЗНЕСЕ?**

**Гульсинэ:** «Успех» — это достижение задуманной цели. Далеко не всегда творческий успех и успех материальный сопутствуют друг другу. Искусство — обеспечить их тесную связь.

**КАК НЕ ДОПУСТИТЬ ЗАМЕНЫ ВДОХНОВЕНИЯ РУТИНОЙ?**

**Виктор:** Рутин нет там, где все «заточено» на достижение результата. Рутин у тех, кто выполняет работу, которую сам не придумал.

**ЧТО ДЛЯ ВАС «НЕУДАЧА»?**

**Гульсинэ:** Когда цель светла и есть знание и умение, нет неудач. Есть неудовлетворенность, когда не понимают, а еще хуже — мешают

**В ЧЕМ ВИДИТЕ ГЛАВНУЮ ЦЕЛЬ СВОЕЙ РАБОТЫ?**

**Виктор:** В создании комфортной среды для жизни человека. Он ее достоин. Если покоряем космос, то почему мы живем в силикатных домах с некрасивыми фасадами и ужасной планировкой?

**МОЖЕТЕ ЛИ ВЫ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ НЕ ДУМАТЬ О РАБОТЕ ВО ВРЕМЯ ОТПУСКА?**

**Виктор:** Это исключено. Но отпуск нужно использовать максимально эффективно, иначе не останется сил на дальнейшие свершения.

**Гульсинэ:** Творческий человек всегда во «включенном» состоянии. Процесс не прерывается — идеи являются «без спроса», не выбирая время и место.